



الدورة
7 Edition

٥١٢٨٧٧٥٠٠ ٥٢٥٤١٥١١ *٥١٢٥٥١٥

المهرجان الدولي للزعفران

Festival International du Safran

دور التنظيم البيمهي

في تنمية سلسلة الزعفران

*Rôle de l'Interprofession
dans le Développement
de la Filière du Safran*

DU 07 AU 10
NOVEMBRE 2013
TALIOUINE
PROVINCE DE TAROUDANT

من 07 إلى 10
نونبر 2013 بتالوين
إقليم تارودانت



Partenaires Institutionnels :



Partenaires Médias :



« Rôle de l'interprofession dans le Développement de la filière du Safran »

La petite ville de Taliouine, située à la province de Taroudant à 1500 mètres d'altitude dans l'Anti-Atlas, ne se prépare pas que pour récolter son or rouge, mais aussi pour accueillir la 7ème édition du Festival International du Safran, du 07 au 10 Novembre 2013, sous le thème : "Rôle de l'interprofession dans le Développement de la filière du Safran" .

La date du festival n'est pas choisie au hasard, elle coïncide avec la cueillette de l'épice la plus chère au monde connue par ses vertus thérapeutiques multiples.

Taliouine rayonne chaque année à travers son rendez-vous annuel festif, qui couronne une année de dur labeur par une bonne récolte. Au programme, des conférences, des ateliers, une foire d'exposition des produits de terroir, produits locaux et artisanaux, activités culturelles et sportives et des concerts en soirées.

✿ Les partenaires :

L'association du Festival International du Safran organise la 7ème édition du Festival International du Safran en partenariat avec : le Ministère de l'Agriculture et la Pêche Maritime, la Province de Taroudant ; le Conseil Régional de Souss Massa Drâa, la Direction Régionale de l'Agriculture Souss Massa Drâa ; l'Office Régional de Mise en Valeur Agricole d'Ouarzazate, l'Agence Nationale pour le Développement des Zones Oasiennes et de l'Arganier, l'Institut National de Recherche Agronomique, la Municipalité de Taliouine, la Fédération Interprofessionnelle Marocaine du Safran (FIMASAFRAN) et l'ONG international Migration et Développement.

✿ Les objectifs principaux du Festival :

- La valorisation de la filière du Safran comme vecteur de développement socio-économique pour la population locale
- La contribution au Développement Touristique de la région de Taliouine
- L'accompagnement des organismes professionnels
- La création d'un cadre d'échange des résultats de la recherche scientifique sur la filière.

✿ Les axes du Festival :

- Conférences, ateliers et tables rondes sous le thème "Rôle de l'interprofession dans le Développement de la filière du Safran"
- Foire d'exposition et vente des produits de terroir et produits locaux
- Visites de terrain
- Caravanes médicales
- Activités culturelles et sportives
- Soirées musicales



Jeudi 07 Novembre

09h30 à 17h00 :

- **Séminaire sous le thème** : " *Rôle des migrants dans le développement territorial* "

Organisé par : *Migrations & Développement*

Vendredi 08 Novembre

- 11h00 :

Inauguration officielle du festival par *Monsieur le Ministre de l'agriculture et de la pêche maritime.*

- 18h00 : *Soirée artistique*

Samedi 09 Novembre

- 09h00 à 18h00 :

Journée d'étude sous le thème : " *Rôle de l'interprofession dans le Développement de la filière du Safran* "

Organisée par : *L'Agence Nationale pour le Développement des Zones Oasiennes et de l'Arganier*

- 18h00 : *Soirée artistique*

Dimanche 10 Novembre

- 09h30 à 12h30 :

Table ronde sur : " *le tourisme de montagne : opportunités et contraintes, cas du pays du Safran* "

- 14h30 à 17h30 :

Table ronde sur : " *Le rôle de la culture dans le développement* "

Organisé par : *Migrations & Développement*

- 18h00 : *Soirée artistique*

Du Jeudi 07 au Dimanche 10 Novembre

Exposition-Vente au village des produits de terroir

Programme Scientifique

Jeudi 07 Novembre 2013 à Dar Zaaferane, Taliouine

Séminaire sous le thème : « le rôle des migrants dans le développement territorial »

Modération : M. Abderrazak EL HAJRI - Reporting : M. Mohamed MANSOUR et Mme. Fatima Zohra El GARH

● 09h30-12h30 : Séance plénière

Intervenants :

- Les migrants comme acteurs de développement à travers l'expérience de Migration et Développement, Lahoussaine JAMAL, *Fondateur de Migrations & Développement*
- La présentation du FORIM, un élargissement à d'autres migrations de la vision des migrants acteurs du développement, Khady SAKHO, *présidente du FORIM*
- Un regard analytique sur les actions des migrants et le développement territorial, Mohamed CHAREF, *Directeur de l'ORMES, Université Ibn Zohr d'Agadir*
- Les enjeux de l'évolution de l'action des associations des migrants, Hicham JAMID, *Etudiant chercheur en Migration et Développement, Université Ibn Zohr*
- Des témoignages de migrants, acteurs de développement

● 14h30 à 16h15 : Ateliers

Modération : M. Lekbir OUHEJJOU - Reporting : Mme. Emilie BONASSIEU et M. Rachid ELHIYANI

Atelier 1 : Mécanismes de renforcement du rôle des migrants dans le développement territorial

- Liens avec les acteurs locaux
- Outils & Approche
- Plans Communaux de Développement/INDH
- Coopération décentralisée

Modération : M. Abderahmane AIT LHAJ - Reporting : M. Mohamed MANSOUR

Atelier 2 : comment capitaliser les expériences et promouvoir les bonnes pratiques de co-développement?

- Outils de capitalisation
- Partage de bonnes pratiques
- Evolution de l'action des OSIM
- Pérennisation de l'action

● 16h15 à 17h00 : Présentation et restitution des travaux des ateliers

Programme Scientifique



“Rôle de l’interprofession dans le Développement de la filière du Safran”

Modération : M. Ait Lhaj Abderahmane - Reporting : M. Abrou Said et M. Nabil Addajou

● 09h-09h30 : Conférence inaugurale

« Le safran : culture, patrimoine et développement » M.Bouchelkha, Université Ibn Zohr.

● 09h30-13h : Intervenants

- « Projet de développement de la filière du safran et des dattes de la Région Souss Massa Drâa »
Abdelmjid MERKHOUSSE et Abdellah ABDELAOUI. ORMVAO
- « Les organisations Interprofessionnelles, Création, Objectifs et Rôle dans le Développement des filières »
- Outrahe Tarik, ANDZOA.
- « La labellisation du Safran, Atouts et perspectives ? » - Fatima Oulhoute Conseil Régional Souss Massa Draa.
- « L'INDH & développement de la filière du safran, bilan et perspectives » - Hssaini Mohamed, Province de Taroudant
- « Acquis de recherche pour le développement de la filière » - Kara Youssef, INRA
- « Quel renforcement des capacités des acteurs de la filière pour une meilleure efficacité de l'interprofession? »
- Rachid ELHIYANI, Migrations & Développement.
- « La promotion du produit de terroir Safran, les enjeux majeurs pour une meilleure commercialisation de l'Or Rouge »
- Idriss ETTABAA, Agence pour le Développement Agricole.
- « La FIMASAFRAN, Bilan et perspectives du contrat programme » - Slimane Iziki, Consultant.

● 15h30-17h : Ateliers

Atelier 1 : Organisation Interprofessionnelle et la filière Safran, quels mécanismes et approches pour atteindre les objectifs du contrat programme ?

Modération : M. El Hajri Abderrazak - Reporting : M. Outrahe Tarik et M. Nabil Addajou

- Bonne gouvernance ;
- Opérationnalisation de l'Interprofession ;
- Outils & Approche ;
- Promotion de l'AOP ;
- Partenariat ;
- Mise en œuvre du contrat programme.

Atelier 2 : Appellation d'origine Protégée – Safran Taliouine – Atouts et perspectives ?

Modération : M. Jaby Lahcen - Reporting : M. Gahmou Amesmoud et M. Akdim Rachid

- Atouts ;
- Problèmes rencontrés ;
- Pérennisation ;
- Outils pour vulgarisation.

● 17h00 à 18h00 : Restitution des travaux des ateliers, débat et discussion

Dimanche 10 Novembre 2013 à Dar Tanmia (Taliouine)

Tables rondes :

● 9h30 - 10h45 : Table ronde 1

Le tourisme de montagne : opportunités et contraintes, cas du pays du Safran.

Modération : M. Mohamed OULAMMOU - Reporting : M. Mohamed AMARIR

Intervenants :

- M. Abdelaziz FETOUAR, Délégué Régional du Tourisme Souss Massa Draa ;
- M. Mohamed AARFAOUI, Président du Conseil Provincial du Tourisme de Taroudannt ;
- M. Hassan ABOUTAYEB, Président du Réseau de Développement Touristique Rural ;
- M. Mahjoub BAJJA, Président de l'association pour le développement touristique de Taliouine.

● 14h30 - 17h30 : Table ronde 2

Le rôle de la culture dans le développement.

Modération : M. Mohamed MOSTAGHFIR - Reporting : M. Rachid ELHAHI

Intervenants :

- M. Ahmed ASSID, écrivain et chercheur dans la culture amazighe ;
- M. Ali AMAHAN, Anthropologue et acteur associatif ;
- M. Mohamed MOUSTAOUI, écrivain et chercheur dans la culture amazighe ;
- M. Mbarek BOULGUID, écrivain et chercheur dans la culture amazighe.

● 16h00 - 17h30 : débats et conseils

● 18h00 - 19h30 : lectures poétiques berbères



Programme Artistique

Programme Artistique

● Vendredi 08 Novembre



Humouriste :
Chaouchaou



Cherifa



Ribab Fusion



Troupes locales

● Samedi 09 Novembre



Humouriste :
Aslal



Hoba Hoba
Spirit



Izenzaren



Troupes locales

● Dimanche 10 Novembre



Tabaamrant



Troupes locales

Animation : Abdellah KOUITA

Biographie des Artistes

Cherifa Née dans la région de Khénifra en 1967, Cherifa Kersit a fait ses débuts, dès son jeune âge, dans les mariages et les fêtes du village. Comme la plupart des filles de l'époque, elle n'a pu fréquenter l'école et a appris à chanter dans les collines et les vallées du Moyen-Atlas. Avec sa voix imposante et exceptionnelle, elle s'illustrera comme une chanteuse amazighe confirmée. Sa poésie profonde et métaphorique, comme c'est le cas souvent dans les vers amazighs, traite du bonheur, de l'amour, de la tristesse mais porte aussi sur des thèmes philosophiques de la vie.



Ribab Fusion Le groupe créé à Agadir en 2008, fruit d'un rêve ayant atteint maturité, celui de remettre l'instrument du Ribab à sa place légitime sur la scène musicale marocaine, et par le biais de sa musicalité unique, le porter au-delà des frontières par un voyage transculturel, et faire découvrir au monde le potentiel de la musique Amazighe, non par de la nostalgie, mais par un nouveau visage et une musicalité moderne. Et c'est là tout le mérite du groupe Ribab fusion, c'est de réconcilier la richesse de nos racines et de notre appartenance avec une tonalité moderne et moderniste.



Izenzaren Créée en 1972, le groupe Izenzaren est sans conteste celui qui a le plus marqué l'histoire récente du peuple amazigh. Arrivé à une période charnière de l'histoire, Izenzaren a su trouver le ton et la juste formule pour un peuple alors en mal de repères et assoiffé de reconnaissance. La profondeur et la pertinence des textes écrits par son leader Igout Abdelhadi, au regard de la réalité sociale et de l'histoire de ce peuple, sont telles que tous sont d'accord pour l'ériger en légende vivante. Très vite le groupe rencontre un succès. C'est sûrement cette cohérence rare qui participe également au succès d'Izenzaren. Comme le dit si bien Christian Lorre : c'est inlassablement depuis 35 ans pour Izenzaren le refus d'être trahi, galvaudé, acheté... le refus d'être consommé par un monde qui lui est étranger... .



Hoba Hoba Spirit Souvent présenté de manière flatteuse comme le Clash Marocain, Hoba Hoba Spirit fait bouillir depuis 1998 la rage du rock et la verve du hip hop dans son brûlant chaudron oriental. Porte-voix contestataire de la nouvelle génération dans un Maroc en pleine crise d'identité(s), ce quintet originaire de Casablanca, combat les obscurantismes qui agitent la société arabe par une plume acérée, des refrains-slogans qui font mouche et surtout par ses prestations incroyablement énergiques. Les langues française, arabe et anglaise se fondent alors dans une fusion urbaine aux effluves gnaouis qui les place à l'avant-garde de la scène musicale contemporaine nord africaine.



Raïssa Fatima Tabaamrante Fatima Chahou, plus connue sous son nom d'artiste Raïssa Fatima Tabaamrant, est née en 1963 à Bougafer. Elle interprète ses propres chansons pour la première fois à l'âge de 21 ans. Remarquée par le grand Rays Mohamed Belfqih, elle enregistre avec lui son premier album et emportera un véritable triomphe en 1994, au cours d'un concert dédié à la musique amazighe à l'Opéra Garnier de Paris. Artiste de renommée Internationale, Fatima Tabaamrant œuvre activement pour la défense de l'identité amazighe et s'attache à utiliser l'Awal amazigh dans le souci de faire évoluer la langue et de la faire vivre. Elle se produit depuis plus d'une vingtaine d'années dans de nombreux festivals au Maroc et à travers le monde.



Chawchaw Lahcen Chauchaw, comédien Amazigh originaire de la Région de Souss-Massa Drâa ,né le 13 janvier 1969 à tarrast dans la banlieue d'Agadir. Il a commencé sa carrière comme animateur des soirées musicales au niveau local, puis en 1993 il a créé le duo humoristique "Bguigui Bigheguik". En 2000, il a décidé de se lancer dans une carrière solo, il a participé depuis, à plusieurs shows et festivals au niveau local et national.



Aslal est un Humoriste, Comédien , Acteur et Réalisateur Amazigh née le 25 Juillet 1975 a Dcheira ...il a su grâce à son bagout à s'imposer sur la scène artistique amazighe. Il a innové en réinventant de fond en comble l'art comique amazighe. Rachid ASLAL, a travaillé en tant qu'assistant réalisateur dans plus de 14 films de long métrage qui ont eu un très grand succès auprès du public amazigh. Il a également réalisé plus de 6 film de long métrage.



Programme Off

Programme Off

Caravanes médicales :

Le samedi 09 novembre 2013 :

Pilotées par :

- la Délégation provinciale de la santé de Taroudant
- l'Association de lutte contre le SIDA - section d'inzegane
- Croissant rouge - section de Taliouine

Pour permettre aux populations rurales l'accès aux premiers soins et aux actions de dépistage, tout en couvrant des zones difficilement accessibles, des caravanes médicales seront organisées pendant le festival.

Ateliers pour enfants :

Organisés par : l'association Mouvement Toufoula Chaabia, section de Taliouine :

- Samedi 09 novembre 2013 : Ateliers pour enfants, Ateliers de dessin et activités ludiques
- Dimanche 10 novembre 2013 : Ateliers pour la réalisation de fresques murales

Activités parallèles à Tazenakht :

- Ateliers de dessin et du théâtre pour enfants
- Soirées artistiques
- Renforcement de capacités des associations locales

Activités pilotées par :

- Association "Ahlam Toufoula", Tazenakht
- Association "Amis des enfants et des jeunes" Ouisselssate
- Espace associatif des associations, Ouisselssate

Activités sportives :

- Tournoi du foot :

- Sera organisé avant le festival, la remise des prix aura lieu le 08 novembre
- Activité organisée par l'association ATLAS

- Le Marathon :

- Sera organisé le 08 novembre sur un parcours de 10 km et verra la participation des athlètes connus à l'échelle nationale
- Activité organisée par l'association JEUNES ET SPORT

Activité culturelle :

- Dégustation des plats nationaux et internationaux à base de safran

Organisée par : l'association -Migration & Développement

Randonnée pédestre pédagogique :

Pour la vulgarisation des pratiques culturelle du safran auprès des jeunes du centre de Taliouine et des invités du festival, une randonnée pédestre pédagogique sera organisée pour la visite d'une safranière. Tout au long de la randonnée, le groupe sera accompagné de deux géologues (universitaires) pour donner les explications nécessaires. Pour joindre l'utile à l'agréable, cette sortie sera l'occasion d'organiser des ateliers au profit des enfants et jeunes du douar Ait youssef.

Programme de la randonnée :

- 05:00 : Départ vers Ait youssef ;
- 06:00 : Arrivé à Ait Youssef et petit déjeuner ;
- 06:30 : Visite des champs, et la récolte du Safran ;
- 08:00 : L'émondage de la fleur du Safran avec les villageoises ;
- 11:00 : Pause-Café ;
- 11:30 : Ateliers ;
- 12:30 : La restitution des ateliers ;
- 13:00 : Temps libre ;
- 14:00 : Déjeuner ;
- 15:00 : Départ vers Taliouine.

Village des produits de terroir

La valorisation des produits du terroir est au cœur des objectifs du festival du safran qui accorde, depuis sa première édition, une grande importance non seulement au safran, mais également aux autres produits spécifiques, à travers la mise en place d'un espace d'exposition qui se veut à la fois une vitrine pour promouvoir ces produits et un carrefour commercial permettant aux coopératives de commercialiser leur produits durant les trois jours du festival, ainsi qu'enrichir leurs portefeuilles client. Par ailleurs, les produits à base de safran sont à l'honneur

de cette 7ème édition du festival qui prend un nouveau souffle vers la professionnalisation de l'événement. L'occasion semble, également, pertinente pour organiser une rencontre entre les organismes de gestion de ces produits en vue de partager leurs expériences cumulées durant leurs parcours.

La diversification des produits exposés est aussi une spécificité de cette édition du festival, l'exposition contiendra les produits de terroir de Taliouine, Taznakht et environs, il s'agit notamment de :

- Safran AOP
- Miel au safran
- Tapis peint au safran de Taznakht
- Argane IGP
- Amandes de Tifnoute
- Noix d'Igudi
- Plantes Aromatiques et Médicinales d'Assays
- Figues de barbarie de Ait Baamrane IGP
- Rose AOP
- Ail d'Assaki
- Pommes de Toubkal
- Hénné de Tata



Dossier Spécial : Safran de Taliouine

Axe I : MONOGRAPHIE DE LA ZONE

1. PRESENTATION DE LA ZONE DE TALIOUINE

1.1. Situation géographique :

Le cercle de Taliouine est limité au Nord par la province d'El Haouz, à l'Ouest Aoulouz (Province de Taroudant) à l'Est Taznakht (Province de Ouarzazate) et au Sud la province de Tata.

1.2. Données générales :

La zone d'action de Taliouine couvre 16 communes rurales dont une urbaine. La population d'après le dernier recensement générale de l'an 2004 s'élève à :

- Population totale : 118.997
- Population rurale : 113.000
- Nbre d'agriculteurs : 12.650
- Nbre de douars : 640
- Nbre de foyers : 16.800

1.2.1. Caractéristiques du milieu :

Le Milieu est caractérisé par un climat semi-aride, toutefois cette influence est alternée par l'altitude.

a- Production agricole

Le système de culture est caractérisé par l'association des productions végétales et animales. Celles-ci sont très liées et se complètent dans la plupart des exploitations.

Le système de production est caractérisé par la prédominance de la céréaliculture surtout dans les zones bours, suivi de l'arboriculture, la luzerne est la seule culture fourragère pratiquée dans la zone et le maraîchage. La culture spéciale est le Safran qui occupe une superficie relativement limitée et procure des revenus non négligeables aux producteurs.

b- Organisation professionnelle

Le mouvement associatif a connu un développement très intéressant dans la zone, ceci rentre dans le cadre d'une stratégie visant particulièrement l'association effective des usagers des eaux agricoles à la gestion rationnelle de l'eau d'irrigation. Aussi la création de nouvelles coopératives du safran. Actuellement la zone de Taliouine compte plus de 30 coopératives du safran, 3 GIE et 1 fédération interprofessionnelle.

Axe II : SAFRAN PILIER DE L'ECONOMIE LOCALE DE TALIOUINE

1. LA CULTURE DE SAFRAN

Face à la standardisation des produits agroalimentaires et à l'érosion culturelle liées à la mondialisation, les produits de terroir sont aujourd'hui présentés comme des ressources précieuses qu'il convient de préserver et de mettre en valeur, compte-tenu de l'originalité de ces produits et de la richesse culturelle qui les accompagne.

Un autre attribut est conféré à ces produits de terroir : celui d'être un levier pour le développement local. Mais ces économies se révèlent souvent fragiles. Les systèmes de production, perpétuant les méthodes traditionnelles, se retrouvent rapidement en perte de vitesse face à l'agriculture moderne.

1.1. La culture du safran à Taliouine

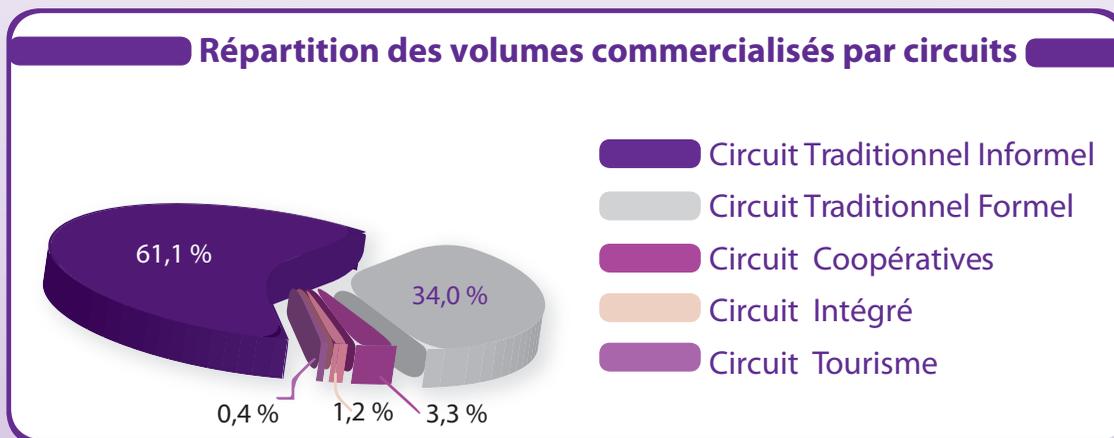
Le safran est une culture traditionnelle de cette région, elle est pratiquée depuis plusieurs siècles à Taliouine. Le safran est une culture de rente, complémentaire au système de production basé sur l'autosubsistance, et qui permet de procurer un certain revenu au producteur. Ce revenu semble de plus en plus important pour les familles dont les besoins financiers augmentent constamment.

Cependant, la culture du safran fait face à de nombreuses contraintes : aléas climatiques, faiblesse des infrastructures, éloignement des marchés, coûts de transport élevés et technologie inadaptée.

2. ORGANISATION DE LA FILIÈRE :

2.1. Acteurs et fonctions de la filière safran

Le schéma suivant représente les cinq circuits en décomposant l'itinéraire de la production à la commercialisation du safran. La commercialisation du safran est répartie comme suit :



Le circuit traditionnel informel est toujours prédominant dans la filière safran en commercialisant près des 2/3 de la production.

Face à cette situation et vu la nécessité de promouvoir cette filière, l'ANDZOA a appuyé et a accompagné la création de la Fédération Interprofessionnelle Marocaine du Safran (FIMSAFRAN).



2.2 Plan Maroc vert :

Afin de développer la technicité de la culture de safran et résonner son apport en eau, un programme de reconversion du système d'irrigation du safran en goutte à goutte a été élaboré. Ce programme consiste en :

- Reconversion de 1350 Ha de Safran en goutte à goutte ;
- La subvention qui s'élève à 100% pour les parcelles reconverties ;

Programme d'extension de la superficie cultivée du safran

Année	Quantité de bulbes distribuées (T)	Nombre d'agriculteurs bénéficiaires	superficie (Ha)	Prix unitaire des bulbes (dh/kg)	Montant (Dh)
2011	114	250	37	22	2.225000
2012	510	2573	170	20	10.200.000
2013	290	1700	97	14	4.000.000
Total	914	4523	304	-	16.425.000

Le montant global réservé au développement de cette filière au niveau de Taliouine et Taznakhte s'élève à 146 MDH. Le circuit traditionnel informel est toujours prédominant dans la filière safran en commercialisant près des 2/3 de la production.

Face à cette situation et vu la nécessité de promouvoir cette filière, l'ANDZOA a appuyé et a accompagné la création de la Fédération Interprofessionnelle Marocaine du Safran (FIMSAFRAN).

Situation des superficies équipées en irrigation localisé dans la zone de Taliouine

Année	Avant 2010	2010	2011	2012	2013 Au 10/10/2013	Total
Nombre de dossiers réalisés	6	122	106	97	65	226
Superficie réalisée (Ha)	29	352	429	417	200	<u>671</u>
Montant d'Investissement En DH.	1 271 821	9.730.019	13.888.707	21.239.691	55.825.871	<u>24 329 204</u>

La superficie totale équipée en goutte à goutte hors Fonds de Développement Agricole: 320 Ha avec un montant d'investissement estimatif : 12 500 000 DH. D'où la superficie totale équipée en goutte à goutte est : 1.746 Ha avec un montant d'investissement total : 68.310.000 DH. Une superficie de 525 ha dont les dossiers sont approuvés, est en cours d'équipement ce qui portera la superficie équipée en goutte à goutte à 2.271 ha.

" AOP Safran Taliouine"

Le Safran est une épice qui joue un rôle important dans la vie de la population locale tant aux niveaux économique que social et écologique. Cette épice a donné une renommée nationale et internationale pour cette région, grâce à ses vertus exceptionnelles.

Le safran a permis de maintenir les populations dans une zone montagneuse, déshéritée avec des superficies agricoles faibles et un climat rude, marqué par des températures élevées l'été et très basses l'hiver.

Le Conseil Régional Souss-Massa-Draâa est l'initiateur de l'Appellation d'origine protégée AOP Safran de Taliouine, un Signe Distinctif d'Origine et de Qualité (SDOQ) qui a pour objectif :

- Protéger l'appellation, sauvegarder la notoriété et lutter contre toute usurpation commerciale du nom.

- Structurer la filière et promouvoir une démarche collective de commercialisation, communication et promotion
- Garder la valeur ajoutée dans la région de production au profit des populations locales
- Attribuer la dénomination Safran de Taliouine uniquement au produit issu de la zone géographique respectant le cahier des charges AOP Safran de Taliouine
- Apporter des garanties essentielles d'origine et de qualité aux consommateurs

Depuis 2010, date d'obtention de ce SDOQ, tous les producteurs de Taliouine et Taznakht se sont lancés dans l'application des exigences du cahier des charges pour améliorer leur qualité de production pour une meilleure compétitivité sur le marché.

Aujourd'hui, 19 coopératives et 5 sociétés ont été certifiées AOP Safran de Taliouine:

Coopératives

- Coopérative Agricole ASKAOUNE
- Coopérative Agricole féminine TIFAOUT
- Coopérative Agricole de Safran ASAFAR
- Coopérative Agricole L'OR ROUGE
- Coopérative SOUKTANA de Safran
- Coopérative Agricole AOUKIDA
- Coopérative Safran ASKAOUNE LHOR
- Coopérative IDOUILLOUN
- Coopérative IMGOUN
- Coopérative TAMSKSITE
- Coopérative Agricole AL JAWDA ASKAOUNE
- Coopérative de Safran DUNZINE
- Coopérative SAFRAN ALKHALIS
- Coopérative AL BARAKA
- Coopérative Agricole AIT OUIDERNE
- Coopérative Agricole AOUREST
- Coopérative Agricole AZAGHAR
- Coopérative Agricole féminine IGUENAREN
- Coopérative Agricole féminine SIDI MAROUANE

Sociétés

- Société Atlas Safran
- Société Soussafran
- Société Taliproduct
- Société 1 2 3 Safran
- Société Safran Taliouine



G.I.E de Dar Azaafaran :

Le Groupement d'intérêt Economique DAR AZAAFARAN est constitué de coopératives appartenant à l'aire géographique de la production du safran, il a pour objectifs: l'union et l'alliance des producteurs, la commercialisation des produits des agriculteurs adhérents (Safran et ses dérivés), formations et orientations des acteurs et l'amélioration de la production (quantité- qualité).

Il a été créé en fin 2010 et a pour mission d'assurer son fonctionnement avec l'appui financier du Conseil Régional Souss Massa Draâa et de l'Office Régional de Mise en Valeur Agricole de Ouarzazate.

Dar Azaafaran

Dar Azaafaran est un édifice inauguré par sa Majesté le Roi Mohamed VI le 12 janvier 2011 à Taliouine, province de Taroudant.

Plusieurs partenaires ont participé à la réalisation de ce grand projet:

- Conseil Régional Souss Massa Draâa,
- Ministère de l'Agriculture de Développement Rural et de la Pêche Maritime,
- Conseil Préfectoral de Taroudant,
- Municipalité de Taliouine,
- Groupe AKWA,
- Association des Producteurs de Safran.

L'action de Dar Azaafaran s'étend bien au delà de ses murs. Dans la stratégie du plan Maroc Vert, elle a été créée dans le but de contribuer au développement de la filière du safran, d'offrir un espace d'échange d'expériences entre les acteurs de la filière, d'encadrer les producteurs dans le processus de production et de valorisation, de mettre en œuvre plusieurs partenariats et de renforcer les négociations Commerciales. Dar Azaafaran porte ainsi tous les espoirs du développement humain de Taliouine, Taznakhte et Régions.



A. La Fédération Interprofessionnelle Marocaine de la filière du safran (FIMASAFRAN)

Compte-tenu de l'originalité du Safran et de la richesse culturelle qui l'accompagne, et face à la standardisation des produits agroalimentaires et à l'érosion culturelle liées à la mondialisation, le Safran est aujourd'hui présenté comme une ressource précieuse qu'il convient de préserver et de mettre en valeur.

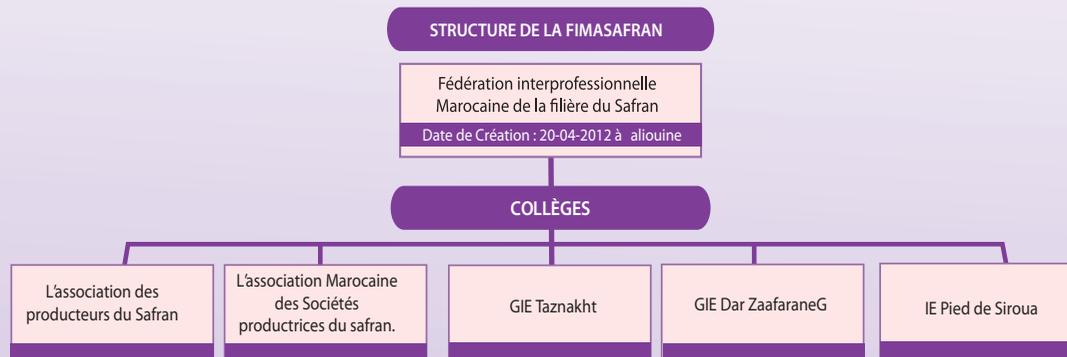
Un autre attribut est conféré à ce produit de terroir, celui d'être un levier pour le développement local. Mais cette économie se révèle souvent fragile, les systèmes de production, perpétuant les méthodes traditionnelles, se retrouvent rapidement en perte de vitesse face à l'agriculture moderne.

A Taliouine et à Taznakht, Le safran est une culture traditionnelle pratiquée depuis plusieurs siècles. Le safran est une culture de rente, qui est complémentaire au système de production basé sur l'autosubsistance, et qui permet de procurer un certain revenu aux producteurs, ce revenu semble de plus en plus important pour les familles

dont les besoins financiers augmentent constamment.

Cependant, la culture du safran fait face à de nombreuses contraintes : aléas climatiques, faiblesse des infrastructures, éloignement des marchés, coûts de transport élevés, technologie inadaptée et surtout le manque d'organisation des producteurs, d'où les objectifs de la structuration de la filière.

Dans ce cadre, l'Agence Nationale de Développement des Zones oasiennes et de l'Arganier (ANDZOA) a fortement appuyé la mise en place de la Fédération Interprofessionnelle Marocaine du safran (FIMASAFRAN) en avril 2012, pour qu'elle puisse organiser les acteurs de la filière, améliorer la production en quantitative et qualitative et améliorer le positionnement compétitif face à une concurrence internationale de plus en plus agressive. Cette organisation en fédération interprofessionnelle a permis à la FIMASFRAN la signature d'un contrat-programme avec le gouvernement pour la promotion de la filière du safran d'un montant de 100 millions de dirhams.



Missions de la FIMASAFRAN

- L'encouragement des politiques contractuelles et consensuelles entre les professionnels de la filière.
 - La coordination entre les différents intervenants dans la filière sur le plan agricole et industriel.
 - La représentation des adhérents en vue de défendre leurs intérêts de la filière auprès des autorités publiques et des autres organismes et institutions nationaux et internationaux.
 - La participation dans l'organisation et le développement de la filière Safran
- La promotion du safran sur le plan national et international.
 - La proposition et l'encouragement de programmes de recherche et de formation et l'encadrement pour améliorer la productivité du secteur et l'introduction de techniques nouvelles pour améliorer la qualité
 - La formation des producteurs et l'introduction de techniques pour améliorer la productivité et la qualité.



B. Contrat-Programme de la Filière du Safran

Vu la nécessité de promouvoir cette filière, l'ANDZOA a appuyé et accompagné la création de la Fédération Interprofessionnelle Marocaine du Safran (FIMSAFRAN) qui a pu décrocher son contrat programme, signé avec le Gouvernement à l'occasion du SIAM 2012.

Il est à noter que le contrat programme du Safran s'est fixé les objectifs suivants à l'horizon 2020 :

- Augmentation de la surface plantée de 610 ha à 1350 ha ;
- Renforcement de la production de 03 tonnes à 09 tonnes ;
- Augmentation de la quantité du safran traité et conditionné de 0.3 tonnes à 06 tonnes/an ;
- Augmentation des exportations à 06 tonnes/an.

Les axes de développement de la filière se présentent comme suit :

AXE 1 : Développement de la production et amélioration de la qualité

Les actions prévues dans ce cadre sont :

- L'approvisionnement des agriculteurs en bulbes de qualité ;
- L'équipement hydro-agricole pour la mobilisation de l'eau au niveau des safranières;
- Le renforcement des programmes d'encadrement, de sensibilisation et de formation visant l'appropriation de techniques optimales de conduite des champs.

AXE 2 : Amélioration des conditions cadres de la filière

A ce titre, il est prévu :

- Le renforcement des travaux de recherche appliquée visant la sélection clonale, la valorisation des ressources locales et l'optimisation de la conduite technique en vue de l'augmentation de la productivité, l'amélioration de la qualité et de la compétitivité ;
- Le transfert des connaissances et des technologies, développées au Maroc et ailleurs, relatives aux différents aspects de production et de valorisation ;
- Le renforcement des capacités des organisations professionnelles ;
- L'incitation à l'agrégation des producteurs et des sociétés dans le cadre de projets intégrés.

AXE 3 : Amélioration des conditions de valorisation, de commercialisation et de promotion du safran

- Il s'agira par là de développer d'une part les technologies de valorisation et d'autre part les débouchés de la filière du safran sur le marché national et à l'export et ce, à travers :
- Le renforcement des actions marketing des produits du safran et la réalisation d'études de marchés sur le plan national et à l'export ;
- La consolidation et le renforcement de la position du Maroc sur les marchés traditionnels et la conquête de nouveaux marchés porteurs à travers la promotion des produits du safran et l'adaptation aux exigences évolutives des marchés ;
- La mise en place d'un dispositif réglementaire permettant de protéger les productions authentiques et de combattre la contrefaçon.
- Le coût de la mise en œuvre des actions prévues dans le cadre de ce Contrat-Programme s'élève à 100 millions de dirhams.



جمعية المهرجان الدولي للزعفران

العنوان : دار الزعفران، مركز تاليوين

www.festivalinternationalsafran.com